



COMUNE DI RENDE



BRETTION

COMUNICATO STAMPA

"DALLA TERRA E DAL FUOCO"

III EDIZIONE DELLE "GIORNATE DELLA CERAMICA"

MOSTRA ESPERIENZIALE DI CERAMICA E COROPLASTICA ANTICA

MUSEO DEL PRESENTE DI RENDE

17 - 31 DICEMBRE 2022

Si svolgerà dal 17 al 31 dicembre 2022 presso il Museo del Presente di Rende (CS) la mostra esperienziale **"Dalla terra e dal fuoco: riproduzioni di ceramiche e coroplastiche antiche"** organizzata da Itineraria Bruttii onlus in collaborazione con la Regione Calabria, il Comune di Rende e la Fondazione Brettion per la valorizzazione dei beni culturali della Calabria nell'ambito del bando Eventi Culturali 2021 del PAC 2014-2020 - Asse IV, Az. 6.8.3.

Il programma della manifestazione prevede le seguenti attività:

- **mostra "Dalla terra e dal Fuoco: la ceramica antica e medievale"** : allestimento didattico con modelli di torni antichi e di riproduzioni di ceramica e coroplastica della collezione "Archeotipi"
- **mostra-mercato di riproduzioni** di ceramica e coroplastica antica realizzata da Itineraria Bruttii nel **"Laboratorio di Ceramica della Valle del Crati"** sito nel centro storico di Rende e dai suoi partner;
- mostra mercato di **presepi tradizionali** con esposizioni di lavori di maestri calabresi;
- **visite guidate esperienziali per le scuole** ed il pubblico che potranno assistere e/o partecipare a **laboratori di ceramica** e coroplastica antica con artisti ed esperti del settore;
- **III Giornata di studio della Ceramica 21.12.2022 ore 16,30** : **"Ceramica antica, Archeologia sperimentale e Archeotipi"**
- Presentazione **Concorso di disegno nazionale per le scuole "Il cavallo di Epeo: il mito più grande della storia del Mediterraneo"**
- esposizione di parte delle mostre:
 - "GIOCHI ANTICHI",
 - "CIBO E VINO IN ETA' ANTICA",
 - "EPEO COSTRUTTORE DEL CAVALLO DI TROIA" (CON ESPOSIZIONE DI RIPRODUZIONE DEL CAVALLO DI TROIA IN SCALA 1/3)
 - "STRUMENTI MUSICALI ANTICHI",
 - "LA TESSITURA IN ETÀ ANTICA"
 - "ARMATURE E COSTUMI DI ETA' GRECA"

La mostra con riproduzioni di archeotipi di coroplastiche e ceramiche di età antica e medievale vuole essere una occasione di archeologia pubblica in cui i visitatori possano conoscere le tecniche di produzione e di decorazione di statuette e vasi direttamente da archeologi e ceramisti esperti di archeologia sperimentale.

Durante l'evento sono previsti laboratori di tornitura di vasi e produzioni di statuette da parte di alcuni maestri ceramisti, mentre anche gli alunni delle scuole ed il pubblico in visita potranno esercitarsi a plasmare ceramiche sotto la guida di esperti di didattica dei beni culturali.

La giornata di studio della ceramica del 21.12.2022 sarà dedicata alla presentazione di alcuni progetti di archeologia sperimentale in cui sono state realizzate ceramiche protostoriche dal maestro Rocco Purri e di alcune coroplastiche realizzate da Itineraria Bruttii in collaborazione con il maestro Giuseppe Anti.

In conclusione verrà proiettato un docufilm archeologico dal titolo: **"Lagaria da Epeo a Kleombrotos tra storia e leggenda"** realizzato da Itineraria Bruttii onlus nel parco archeologico di Francavilla M.ma (CS)

Le giornate della ceramica **"dalla Terra e dal Fuoco"**, quindi, vogliono essere un'occasione di conoscenza e fruizione del patrimonio culturale e di valorizzazione delle eccellenze nel settore della produzione artistica della ceramica.

Il direttore di Itineraria Bruttii onlus
dott. Paolo Gallo

L'INGRESSO IN SALA ED ALLA MOSTRA È LIBERO E GRATUITO.

IL MUSEO DEL PRESENTE È CHIUSO DI DOMENICA E LUNEDÌ

Per info : 328 3715348;